

MELANCOLIE

Style Ballade Synth Pop ♩ = 104

Texte: Clara Busino

Musique: Marc Moeri

INTRO

F sus2 F m F sus4 F m

Nappe synthé (sombre)

COUplet

3 F sus2 F m B \flat m7/F E7dim

1. Je n'ar - rive pas _____ à l'ac - cep - ter _____ Ce sen - ti - ment__ nou - veau__

7 D \flat 7dim F m/C B7dim C7sus4

_____ est ar - ri - vé Me lais - s'rai'je em - por - ter

12 F sus2 F m B \flat m7/F E7dim

J'aime son re - gard _____ si peu _____ li - si - ble _____ Son es - prit noir, _____ son âme _____

16 D \flat 7dim F m/C B7dim C7sus4 F sus2

_____ sen - sible Il m'at - tire, _____ (il m'at - tire) _____ Un ange _____ pas -

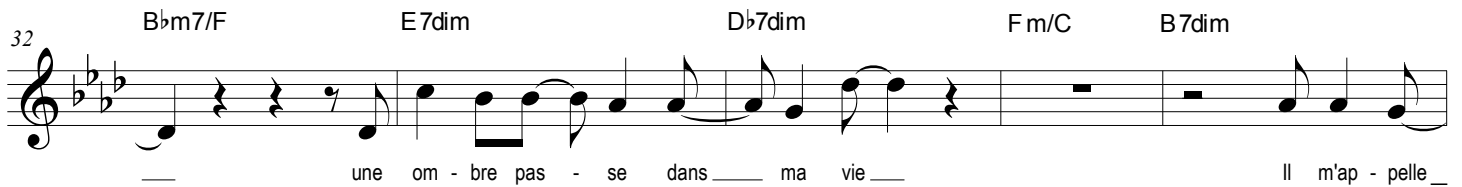
22 F m B \flat m7/F E7dim D \flat 7dim F m/C

- se dans _____ ma vie _____ J'aime la pu - r'té de _____ ses larmes _____

27 B7dim C7sus4 F sus2 F m

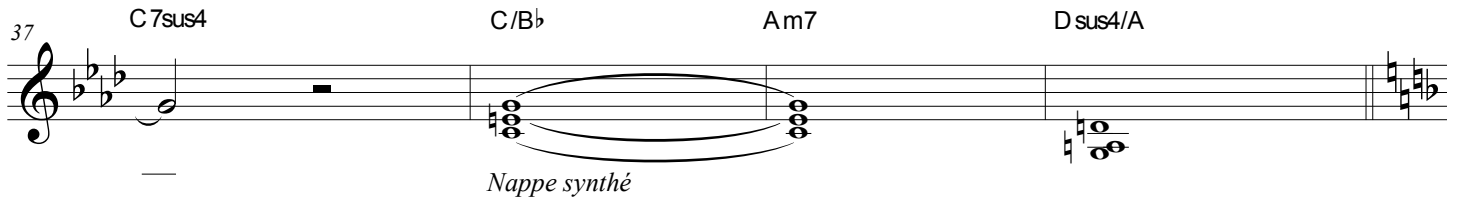
Leur goût du sang _____ Em - por - te moi _____ près de toi _____

32 $B\flat m7/F$ $E7dim$ $D\flat7dim$ Fm/C $B7dim$



une om-bre pas-se dans ma vie Il m'ap-pelle

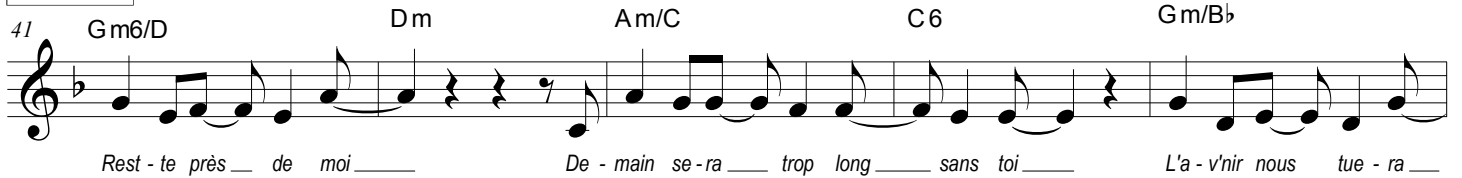
37 $C7sus4$ $C/B\flat$ $Am7$ $Dsus4/A$



Nappe synthé

REFRAIN

41 $Gm6/D$ Dm Am/C $C6$ $Gm/B\flat$



Rest-te près de moi De-main se-ra trop long sans toi L'a-v'nir nous tue-ra

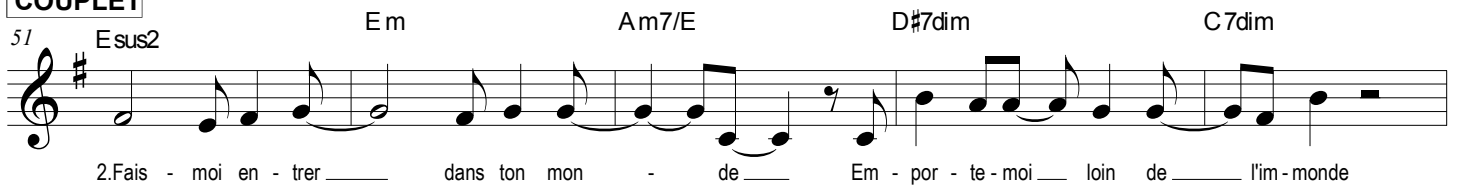
46 $B\flat6$ $G\sharp7dim$ $Asus4$ A $Bsus4$ B



Mais tu a-nimes mon â-me toi Nappe synthé

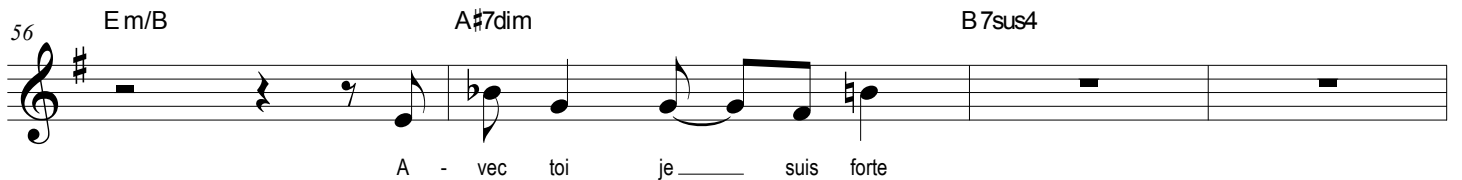
COUPLET

51 $Esus2$ Em $Am7/E$ $D\sharp7dim$ $C7dim$



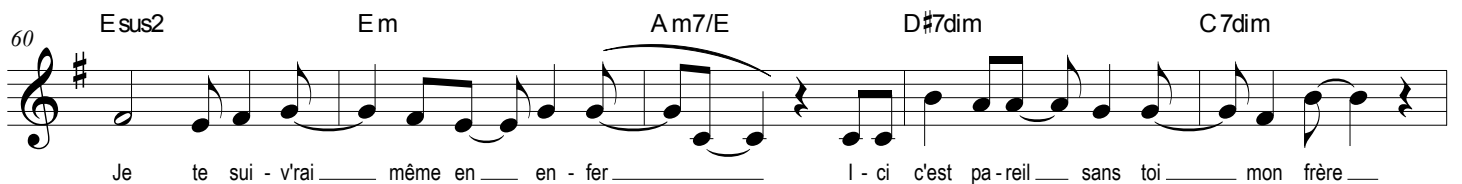
2.Fais-moi en-tre dans ton monde Em-por-te-moi loin de l'im-monde

56 Em/B $A\sharp7dim$ $B7sus4$




A-vec toi je suis forte

60 $Esus2$ Em $Am7/E$ $D\sharp7dim$ $C7dim$



Je te sui-vrai même en en-fer I-ci c'est pa-reil sans toi mon frère

65 Em/B $A\sharp7dim$ $B7sus4$ B/A $G\sharp m7$ $C\sharp sus4/G\sharp$



Je veux vivre a-vec toi Et mou-rir dans tes bras Nappe synthé

SOLO

71 C#m A6 B G#m7

*Guitare électrique (impro)***REFRAIN**

79 F#m6/C# C#m G#m/B B6

Rest - te près ___ de moi ___ De - main se - ra ___ trop long ___ sans toi ___

83 F#m/A A6 G7dim G#sus4 G#

L'a - v'nir nous ___ tue - ra ___ Mais tu a - nimes mon â - me toi ___

87 A#sus4 A# D#m

Nappe synthé