

TANGER

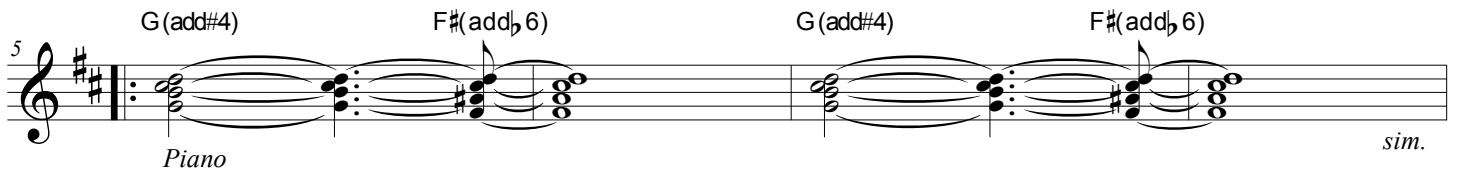
Texte: Claude-Inga Barbey
Musique: Marc Moeri

Style Arabo-Andalou ♩ = 128

INTRO



Basse *sim.*

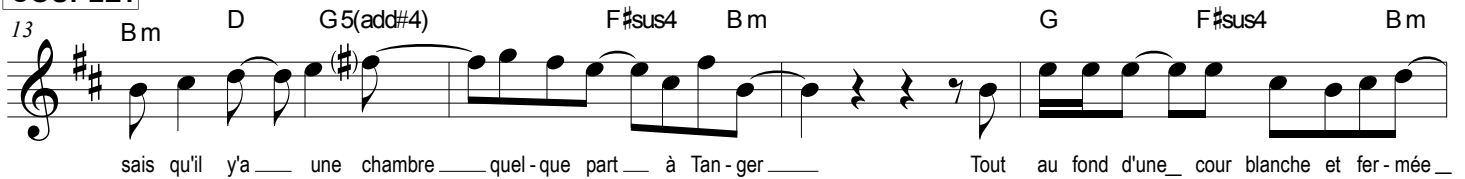


Piano *sim.*

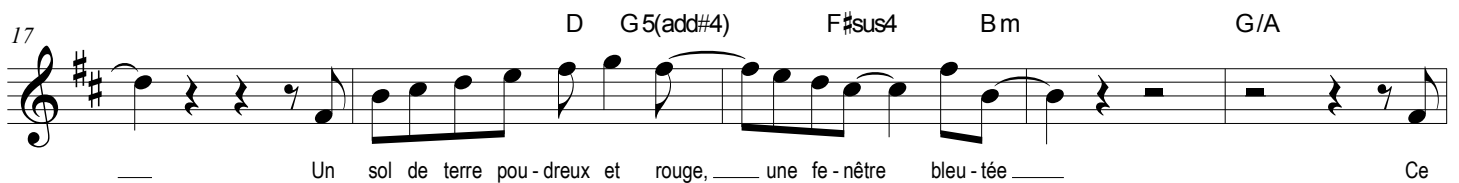


Clarinette *1. Je*

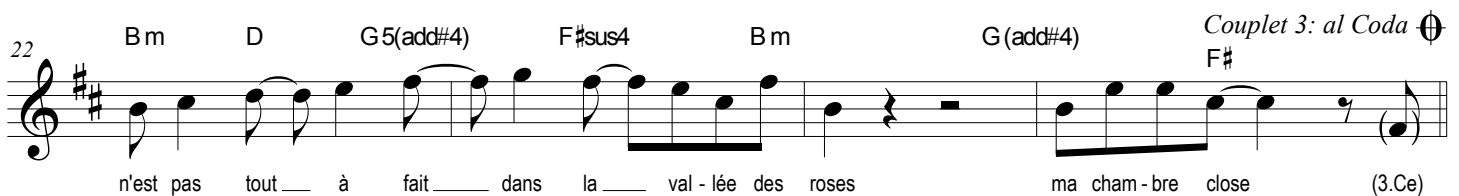
COUplet



Bm D G5(add#4) F#sus4 Bm G F#sus4 Bm
sais qu'il y'a une chambre quel-que part à Tan-ger Tout au fond d'une cour blanche et fer-mée



D G5(add#4) F#sus4 Bm G/A
Un sol de terre pou-dreux et rouge, une fe-nêtre bleu-tée Ce



Bm D G5(add#4) F#sus4 Bm G(add#4) Couplet 3: al Coda F#
n'est pas tout à fait dans la val-lée des roses ma cham-bre close (3.Ce)

26 G(add#4) F#(add,6) G(add#4) F#(add,6)

Clarinette

Sur

30 B m D G5(add#4) F#sus4 B m G5(add#4) F#sus4

le mur les ___ fran - gi - pa - niers ___ don - n'ront leur o - deur blanche su - crée ___ Par

34 B m D G5(add#4) F#sus4 B m G/A

le vent qui ___ coule du ___ dé - sert ___ un chant de rien, une mé - lo - pée ___ Ce

39 B m D G5(add#4) F#sus4 B m G5(add#4) F#

n'est pas tout ___ à fait ___ dans la ___ nu - ance des roses comme je sup - pose ___ Je

REFRAIN

43 B m C#dim G5(add#4) F#sus4 B m C#dim G5(add#4)

n'ai ja - mais su ___ vo - ya - ger ___ au - tre - ment ___ qu'en pen - sée ___ J'ai

46 F#sus4 B m6 E m F#sus4 G5(add#4)

tou - jours eu peur ___ de bou - ger ___ A - lors j'ai rem - pli ___ ces car - nets _

49 1.2. F#sus4 E sus4/B C 7(b9) Reprises al Coda (couplet 3)

___ d'é - cri - tures ser - rées ___

CODA
120

Bm D G5(add#4) F#sus4 Bm G5(add#4) F#

n'est pas tout à fait dans le par-fum des roses Mais j'au-rai eu ma dose

FINAL
124

Bm GMaj7 F#7 *Impro clarinette
Répéter ad lib. et fade out*

2. La poussière par le vent brassée
 Autour de mon lit blanc, secret
 Quand dans le désordre de mes draps
 Il ne restera plus que moi
 Ce n'est pas tout à fait dans la lignée des roses
 C'est autre chose
 Je plongerai une boule à thé
 Dans une tasse bleue ébréchée
 Nue, accroupie au pied du lit
 Je pourrais même finir ma vie
 Ce n'est pas tout à fait dans l'intention des roses
 De faire une pause

3. Et c'est quand tu seras parti
 Qu'il n'y aura plus de référence
 Je suivrai du doigt les fourmis
 Je prendrai ce cargo de nuit
 Je tirerai ma révérence
 Ce n'est pas tout à fait dans le parfum des roses
 Mais j'aurai eu ma dose
 Ce n'est pas tout à fait dans le parfum des roses
 Mais j'aurai eu ma dose